

DI MEZZO





LE COUVENT DE LA TOURETTE

*An exceptional work of modern
architecture by Le Corbusier*

*An exceptional work of modern
architecture by Le Corbusier*

Le lieu

Le couvent de La Tourette offre la possibilité de vivre une expérience unique, dans le cadre de réunions ou séminaires résidentiels.

Ce bâtiment de béton brut est constitué d'espaces très lumineux, grâce de larges baies vitrées qui offrent un panorama exceptionnel sur la nature. L'aménagement intérieur, conçu à l'origine pour le travail et la méditation des frères Dominicains, est également propice aux réunions d'entreprise.

L'hébergement est assuré par le service d'hôtellerie du couvent, proposant des conditions d'accueil simples mais confortables, dans des « cellules » individuelles conservées et rénovées, comme Le Corbusier les avaient originellement pensées.

The site

The La Tourette monastery provides an opportunity for a unique experience, within the scope of meetings or residential seminars.

The raw concrete building comprises very bright areas, thanks to the wide bay windows which open out onto an exceptional panoramic view of nature. The interior layout was originally designed for the Dominican friars to work and meditate inside, and is also well-suited to business meetings.

Accommodation is provided by the monastery hostelry service, offering simple yet comfortable living conditions in the preserved and renovated individual "cells", just as Le Corbusier had originally envisaged them.



Les salles

L'étage accessible aux entreprises est composé de six salles et d'un réfectoire. Baignées de lumière grâce à une orientation ouest et sud, elles offrent un cadre unique pour se réunir jusqu'à 50 personnes.

Les larges baies vitrées des salles de réunion et du réfectoire, conçues par Iannis Xenakis, compositeur et architecte, offrent une vue incroyable sur la nature et la vallée.

Le mobilier a été choisi dans le même style contemporain et les chaises sont signées Jasper Morrison, designer anglais.

Les salles sont équipées de toutes les installations nécessaires à l'accueil des entreprises : wifi, vidéoprojection, sonorisation (autre matériel technique sur demande).

The room

The floor that is open to businesses comprises six rooms and a refectory. Bathed in light, thanks to their westerly and southerly aspects, the rooms offer a unique surrounding for meetings of up to 50 people.

The wide bay windows of the meeting rooms and refectory, designed by Iannis Xenakis, composer and architect, offer an incredible view over the countryside and valley.

The furniture has been chosen to match the contemporary style and the chairs are by the English designer Jasper Morrison.

The rooms have all the equipment necessary for hosting businesses: WiFi, video projection, audio equipment (other technical equipment available on request).



L'architecture

Construit entre 1953 et 1960 sur la demande des frères Dominicains, la maturité et la complexité de ce bâtiment sont telles, qu'en 1986 les architectes français l'ont choisi comme la seconde œuvre contemporaine la plus importante, après le Centre Pompidou de Piano et Rogers.

Le Corbusier envisage les rythmes de la vie religieuse en 3 temps distincts : vie individuelle, vie collective et vie spirituelle ; *“Pour la beauté du couvent à naître, bien sûr. Mais surtout pour la signification de cette beauté. Il était nécessaire de montrer que la prière et la vie religieuse ne sont pas liées à des formes conventionnelles et qu'un accord peut s'établir entre elles et l'architecture la plus moderne.”*

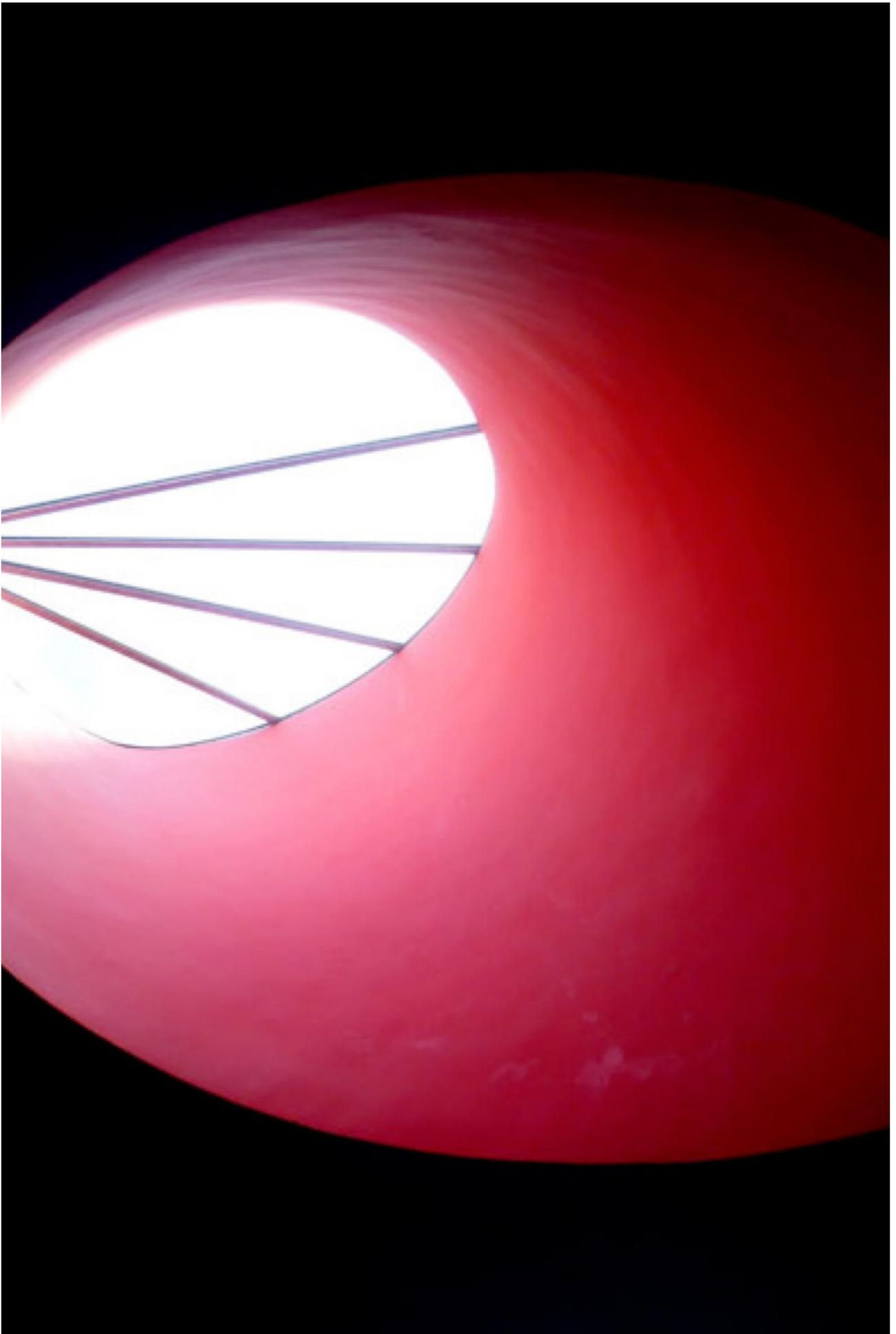
Il transforme ainsi les symboles religieux traditionnels et les intègre en principes architecturaux contemporains, au service des hommes. En ce sens le lieu est résolument innovant. Le Corbusier met en œuvre les cinq points de l'architecture moderne.

The architecture

Built between 1953 and 1960 at the behest of the Dominican friars, the maturity and complexity of this building are such that, in 1986, French architects voted it the second most important contemporary construction, behind Piano and Rogers' Pompidou Centre.

Le Corbusier apprehended the rhythm of religious life along 3 distinct themes: private life, collective life and spiritual life. *“For the beauty of the priory to be built, of course. But especially for the significance of this beauty. It was necessary to show that prayer and religious life are not related to conventional forms and that a harmony can be established between them and the most modern architecture.”*

He has thus transformed the traditional religious symbols, integrating them into the principles of contemporary architecture to serve a human purpose. In this sense, the site is truly innovative. Le Corbusier has implemented the five points of modern architecture.

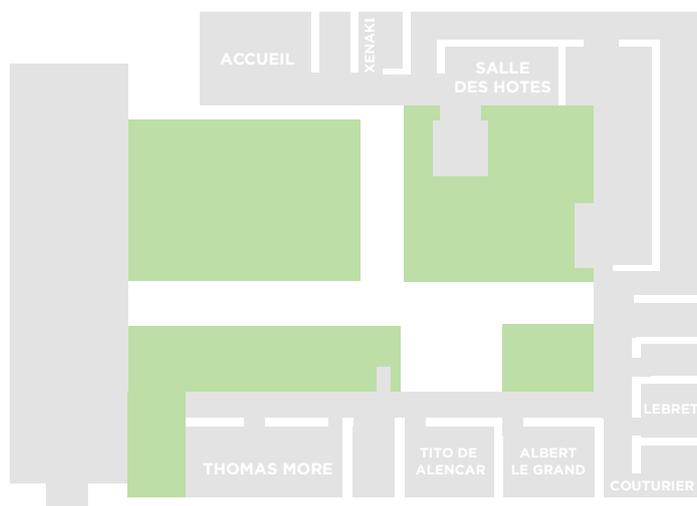


LE COUVENT DE LA TOURETTE

couvent de la Tourette

69210 Eveux

www.couventdelatourette.fr



SUPERFICIE / 300 m²
SURFACE AREA

Salle Thomas More	80
Thomas More room	
Salle Albert Le Grand	65
Albert Le Grand room	
Salle Tito de Alençar	50
Tito de Alençar room	
Salle Alain-Marie Couturier	18
Alain-Marie Couturier room	
Salle Louis-Joseph Lebret	22
Louis-Joseph Lebret room	
Salle Xenakis	20
Xenakis room	

CAPACITÉ MAX / 55 pers.
MAX. CAPACITY

Salle Thomas More	55 pers assises
Thomas More room	55 seating capacity
Salle Albert Le Grand	35 pers assises-18 en conseil
Albert Le Grand room	35 seating capacity-18 for consultancy
Salle Tito de Alençar	25 pers assises- 14 en conseil
Tito de Alençar room	25 seating capacity-14 for consultancy
Salle Alain-Marie Couturier	10 pers en conseil
Alain-Marie Couturier room	10 for consultancy
Salle Louis-Joseph Lebret	10 pers en conseil
Louis-Joseph Lebret room	10 for consultancy
Salle Xenakis	10 pers en conseil
Xenakis room	10 for consultancy

TARIFS HT PRICES EXCL. TAX

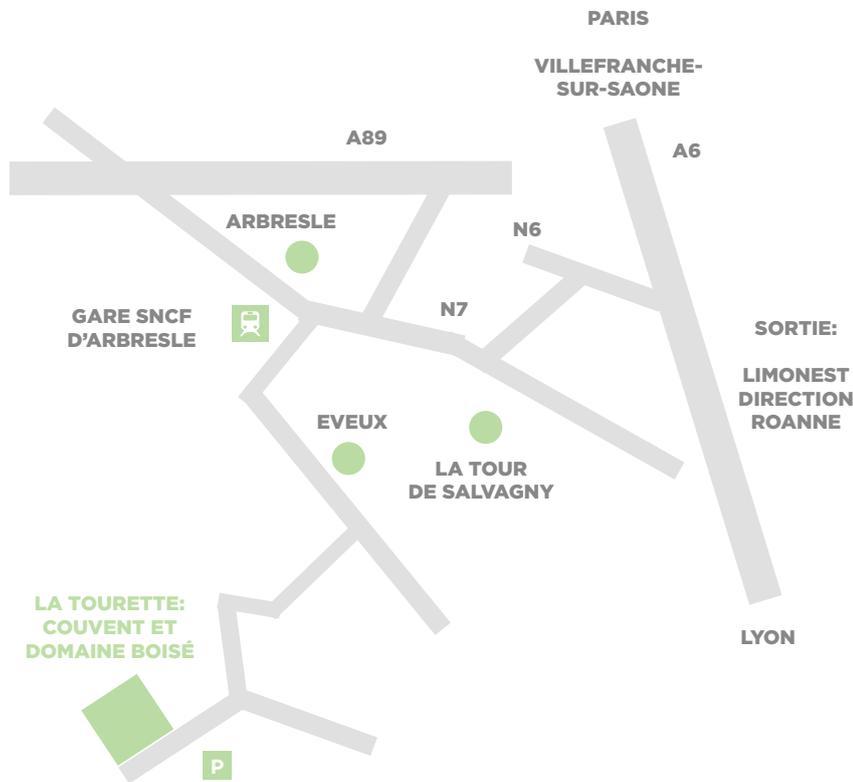
	JOURNÉE DAY	DEMI JOURNÉE HALF DAY
Salle Thomas More / Thomas More room	280€	170€
Salle Albert Le Grand / Albert Le Grand room	240€	150€
Salle Tito de Alençar / Tito de Alençar room	240€	150€
Salle Alain-Marie Couturier / Alain-Marie Couturier room	100€	60€
Salle Louis-Joseph Lebret / Louis-Joseph Lebret room	100€	60€
Salle Xenakis / Xenakis room	100€	60€

Journée d'étude
partir de 35€ HT
par personne.
Hébergement 34€
HT par personne.

Standard business
day from €35 per
person excl. tax
Accommodation
€34 per person
excl. tax

LE COUVENT DE LA TOURETTE

couvent de la Tourette
69210 Eveux
www.couventdelatourette.fr



ACCÈS :

Le couvent est situé à Eveux, à 1,5 km de L'Arbresle et à 25 km au nord-ouest de Lyon, en direction de Roanne.

Par la route : Autoroute A6, sortie Limonest, puis direction Roanne jusqu'à L'Arbresle, puis direction Eveux (Coordonnées GPS : 45.821799 x 4.622729-Attention : entrer 'Eveux (69, Rhône)', et non 'La Tourette')

Par le train : Descendre en gare de L'Arbresle, puis à pied (30 mn) ou en taxi : +33 (0)4 74 26 90 19

ACCESS :

The priory is located in Eveux, 1.5 km from L'Arbresle and 25 km north west of Lyon, towards Roanne.

By road: A6 motorway, Limonest exit then follow Roanne until L'Arbresle, then follow Eveux (GPS coordinates: 45.821799 x 4.622729 - NB: enter 'Eveux (69, Rhône)'; not 'La Tourette')

By train: Leave L'Arbresle station then on foot (30 min.) or taxi: +33 (0)4 74 26 90 19

Contact :

T +33 (0) 1 44 95 13 69

contact@dimezzo.fr



DI MEZZO

ORGANISATION DE VOTRE ÉVÉNEMENT / ORGANISING YOUR EVENT

L'organisation

Di Mezzo vous accompagne et coordonne chaque étape de votre événement : séminaires, événements Corporate, assemblées générales, colloques, incentive, lancement de produits, ateliers créatifs et cohésions d'équipes, kick off, soirées, after-works, etc.

Un chef de projet et chargé de production vous accompagne, de la définition de vos besoins à la réalisation de votre événement. Avec des prestataires spécialisés selon les compétences recherchées, nous vous proposons des solutions sur-mesure et clef-en-main.

Nos lieux sont équipés pour les réunions et présentations : vidéoprojecteurs, écrans, pavlov, sonorisation, micros, wifi sécurisés, téléviseur, paperboards, petits matériels type stylos, papier, marqueurs, eau en salle. Tout autre matériel spécifique peut être fourni sur demande : caméras, ordinateurs, pupitre sonorisé, tableaux interactifs, etc.

Organisation

Di Mezzo will support you at every step in organising and planning your event: seminars, corporate events, general meetings, conferences, motivational activities, product launches, creative workshops, team building exercises, kick-off meetings, evening events, after work parties, etc.

A production manager will be appointed to assist you, from defining your requirements to realising your event. We use specialist service providers based on the desired expertise to offer you customised and turnkey solutions.

Our sites are fully equipped for meetings and presentations: video projectors, screens, cue system, audio equipment, microphones, secure WiFi, TV, flip charts, office supplies including pens, paper, markers, water. Other specialist equipment can be provided on request: cameras, computers, audio rostrum, interactive boards, etc.



La restauration

Di Mezzo propose plusieurs formes de restauration, en collaboration avec des traiteurs choisis avec soin pour leur savoir-faire.

En sus des repas (déjeuners, dîners, repas assis ou en cocktail, formule pique-nique ou plateau-repas), nous pouvons également assurer des animations culinaires dans le cadre d'événements ou de cohésion d'équipe. Les pauses (petit-déjeuner, pause sucrée et salée) sont mises en œuvre par nos soins avec les boulangers et prestataires choisis du quartier.

Les boissons, vins et champagnes sont choisis par notre sommelier, pour le meilleur accord avec les mets.

Dining

Di Mezzo offers a range of dining options from caterers carefully chosen for their production methods and expertise.

In addition to meals (lunch, dinner, seated meals or cocktail parties, picnics or tray meals), we also offer culinary activities for events or team building exercises. Snacks (breakfast, sweet and savoury snacks) are prepared by us with selected bakers and caterers from the area.

Drinks: wines and champagnes are selected by our sommelier or caterers to perfectly complement our dishes.

Attachés aux valeurs environnementales, la vaisselle et le matériel de réception que nous proposons sont non jetables. Nos prestataires, sélectionnés pour la qualité de leurs produits de saison ou biologiques, se trouvent dans un rayon kilométrique proche afin de réduire l'empreinte carbone.

A l'écoute de vos attentes, nous pouvons vous proposer des menus spécifiques, pour des raisons d'allergies, des raisons culturelles ou de choix personnels. Nous vous offrons également la possibilité de collaborer avec les prestataires que vous aurez choisis.

Les animations

Di Mezzo vous conseille selon la typologie de votre événement. Nous travaillons avec des prestataires externes spécialisés en tenant compte de vos besoins et de vos objectifs : agences de communication, d'événements, de formations, de coaching et de conseil en management. Des consultants peuvent également intervenir selon vos besoins spécifiques de management et d'équipes, liés à la vie de l'entreprise.

Nous pouvons vous proposer des animations thématiques : arts, expositions, cinéma, ateliers culinaires, théâtre, concerts, visites guidées hors les murs, etc.

In accordance with our environmental values, the tableware and reception materials that we provide are not disposable. Our suppliers, selected for the quality of their seasonal or organic produce, are located within a close radius in order to reduce our carbon footprint.

In response to your expectations, we are able to offer you special menus in accordance with any food allergies, cultural reasons or personal choices you may have. We also offer you the possibility of working with any caterers you may care to select.

Entertainment

Di Mezzo can advise you based on the nature of your event. We work with specialist external service providers to meet your requirements and objectives: communications, events, training, coaching and management consulting agencies.

We can provide you with themed entertainment: arts, cinema, culinary workshops, theatre, concerts, local guided tours, etc.



DI MEZZO

NOTRE ÉQUIPE / OUR TEAM

En italien, « mezzo » signifie « milieu » et également « moyen ». Nous sommes donc l'intermédiaire entre les propriétaires, les entreprises et les artistes, avec pour objectif de fournir les moyens de concevoir et de réaliser de nouveaux projets.

Sensible aux besoins des entreprises et aux personnes qui les composent, Di Mezzo gère et met à votre disposition des lieux d'exception, choisis pour leur portée culturelle. Dans ces lieux qui donnent du sens, nous accueillons les groupes, nous conseillons et organisons les événements qui rythment la vie de votre entreprise.

Dans la compréhension de vos objectifs de réunions, et dans le but de les rendre efficaces, nous mettons en œuvre les moyens humains et matériels nécessaires à leur bon déroulement.

« L'art, c'est le plus court chemin de l'homme à l'homme » André Malraux.

Di Mezzo développe une politique culturelle et organise des expositions pour favoriser le lien entre les entreprises, le public et les artistes qu'elle invite à dialoguer l'architecture, pour révéler leur portée culturelle.

L'entreprise Di Mezzo est également mécène du festival Circulation(s) pour le soutien de la jeune création européenne en photographie, et de l'association Art Community pour l'art contemporain et les artistes émergents.

The Italian word "mezzo" means "middle" and also "means". We act as the intermediary between owners, businesses and artists, with the aim of providing the means to conceptualise and complete new projects.

Sensitive to the needs of businesses and the people who make them, Di Mezzo manages and provides exceptional locations, selected for their cultural significance. We welcome groups to these meaningful locations, provide consultation and organise events that are in tune with your company.

Once we have fully understood the objectives of your meetings, we allocate the human resources and materials necessary for them to go to plan, with the aim of ensuring their effectiveness.

"Art is the shortest path from man to man"
André Malraux.

Di Mezzo develops a cultural policy and organises exhibitions to promote the link between the businesses, the public and the artists that it invites to discuss architecture, to showcase their cultural significance.

Di Mezzo is also a sponsor of the Circulation(s) festival which supports young European photographers, and the Art Community association for contemporary art and emerging artists.

DI MEZZO

RÉFÉRENCES / REFERENCES

Dans le cadre exceptionnel des lieux qu'elle propose au public, Di Mezzo s'attache à créer un environnement propice à l'accueil et la convivialité pour les événements d'entreprises; collaborateurs, clients, partenaires ont ainsi l'occasion de vivre un moment privilégié dans un lieu unique.

Par leur esthétique, nos lieux sont souvent prisés pour des tournages, shooting photos ou showrooms. Nous louons et assurons une mise à disposition optimale des espaces dans le respect des lieux avec les équipes de production.

Di Mezzo provides public access to exceptional locations to create a welcoming, sociable environment conducive to business events; employees, clients and partners can enjoy a memorable experience in a unique setting.

Aesthetically, our sites are often mistaken for film sets, photo shoot locations or showrooms. We hire out the spaces and ensure optimal availability with respect for the site and in consultation with the production teams.

FONDATION
D'ENTREPRISE
CHANEL

DIAΦORA

CANAL+

 **SAFRAN**

SONOS

SOON
SOON
SOON
made in future 

SUNTORY


TOTAL

 **SOGESSUR**

DI MEZZO

CONTACT

Di Mezzo est spécialisée dans la gestion exclusive de lieux à patrimoine culturel et les met à disposition du public professionnel. Elle conseille et accueille les entreprises et agences pour leurs événements dans ces lieux uniques.

Di Mezzo propose trois lieux en location: La Charbonerie, loft chaleureux et créatif au pied de La Défense, le Cloître ouvert, couvent contemporain et élégant en plein cœur du 8^e arrondissement de Paris, et le couvent de la Tourette, œuvre architecturale de Le Corbusier, proche de Lyon.

Di Mezzo specialises in the exclusive management of cultural heritage sites, making them available to the professional public. It advises and hosts businesses and agencies wishing to hold events in these unique locations.

Di Mezzo offers three spaces for hire: La Charbonerie, a welcoming, creative loft space at the gateway to La Défense; le Cloître ouvert, a contemporary, elegant priory in the heart of Paris' 8th arrondissement; and the priory of La Tourette, an architectural work by Le Corbusier near Lyon.

STEPHANIE GUIZOL
stephanie.guizol@dimezzo.fr
T +33 (0)6 35 56 71 06

ALIX MAUPAS
alix.maupas@dimezzo.fr
T +33 (0)6 66 28 83 63

CONSTANCE BRAC
constance.brac@dimezzo.fr
T +33 (0)6 62 21 43 07

TONIA CHALIGNE
tonia.chaligne@dimezzo.fr
+33 (0) 6 62 21 43 07

DI MEZZO

Di Mezzo est mécène du Festival
Circulation(s) de photographie,
et Art Community, collectionneurs
en art contemporain

*222, rue du faubourg Saint-Honoré
75008 Paris*

www.dimezzo.fr

T +33(0) 1 44 95 13 69